

DANSE : Lettre d'information de rentrée des enseignantes missionnées auprès du Dancing CDCN



Le Dancing est un Centre de Développement Chorégraphique National qui soutient la création, la diffusion, la sensibilisation et la formation du secteur de la danse contemporaine. Son projet artistique souhaite s'ouvrir sur le territoire et ses populations, notamment au travers la danse située, une danse en prise avec son environnement. Le Dancing porte deux festivals : Art danse (au printemps) et Entre cour et jardins (à l'automne) et mène de projets d'Éducation Artistique et Culturelle favorisant la rencontre entre les œuvres et les populations.

AVEC LE DANCING VOUS POUVEZ...

Être accompagné·e·s par des enseignantes missionnées

Contactez-nous si vous souhaitez échanger, être accompagné·e dans la structuration de vos projets et enseignements !

Audrey Villetard - audrey.villetard@ac-dijon.fr
Amandine Falco - Amandine-Jeanne.Orlandini@ac-dijon.fr

- Aide dans l'émergence de projets EAC en danse avec Le Dancing ;
- Fiches ressources : « j'emmène des élèves à un spectacle » ;
- Fiches pédagogiques sur les spectacles afin de sensibiliser, préparer et avoir un impact pédagogique sur vos élèves. Les fiches suggèrent des pistes de travail ;
- Partage de mallettes pédagogiques* : interventions d'1h30 à 2h pour approfondir et enrichir une séquence danse.

*Découvrez les mallettes pédagogiques communes au réseau des CDCN :

Danse en kit



Danse tout terrain : comment les lieux nous font danser



Application à danser

Vous former

Les Stages du Dancing
saison 2024-2025

Ces stages à la journée sont l'occasion de partager et découvrir de nouveaux cheminements et processus de création avec trois artistes chorégraphes : Damien Briançon, Céline Larrère et Anna Massoni.

Séances de 6h le samedi, de 10h30 à 16h30, avec 1h de pause le midi

Pour qui ? amateur·trice·s (sans prérequis) et pros

À quel tarif : 20€ (plein) / 15€ (réduit) / 10€ (Dancing Card)

Informations et inscription : 06 09 41 59 13 / mediation@ledancing.com

PREAC - Pôle de Ressources pour l'Éducation Artistique et Culturelle

La formation PRÉAC est destinée aux professionnel·le·s de l'Éducation, de la Culture, des collectivités et du milieu associatif, capables de réinvestir et transmettre les notions de la formation à leurs pairs. Aucune compétence technique en danse n'est exigée.

Mise en corps et mise en œuvre d'outils pédagogiques pour la transmission d'un répertoire par Johanna Mandonnet

27/09 de 9h à 18h à VIADANSE - CCN à Belfort.

Déboulé - Journée de formation dirigée par Clémence Baubant

15/10 de 19h à 21h, le 16/10 de 18h30 à 22h et le 17/10 à 19h
à VIADANSE - CCN à Belfort.

Histoire(s) Décoloniale(s) - Journée de formation dirigée par Betty Tchomanga

11/03 de 18h à 19h30 & 12/03 de 10h à 18h au Dancing CDCN à Dijon.

Informations et candidatures : Chargée de développement territorial au Dancing CDCN - Alice Maillot - 07 87 24 58 31 / alice.maillot@ledancing.com

Financer vos projets EAC via le Pass culture



Grâce à ce dispositif, vous pouvez faire financer des formules d'Éducation Artistique et Culturelle.

Ces formules incluent des ateliers, des mallettes pédagogiques et des spectacles accompagnés par le Dancing. Elles peuvent être conçues sur mesure selon vos projets et avec les artistes, pour les élèves dès la 6ème.

Pass culture : [consulter les offres](#)

Pass culture : [réserver les offres](#)

Renseignez-vous auprès du Dancing !

[Présentation des offres du Pass Culture du Dancing](#)

Une offre spéciale pour vous !

En tant qu'enseignant·e·s, le Dancing vous propose la Dancing card au tarif réduit (15€). Cet abonnement vous donne accès à des réductions sur les ateliers de pratique, les spectacles et de temps inédits...

[En savoir +](#)

AVEZ-VOUS ENVIE DE CRÉER UN PROJET AVEC LE DANCING ?

Contactez-nous !

Chargée de l'Éducation artistique et culturelle - Queralt Blanch-Ferrer - 06 09 41 59 13 - mediation@ledancing.com

Site internet

www.ledancing.com